

EXPLORATEURS BEYSSENAC



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE

Benjamin le nain de jardin et Pico le Pic Epeiche sont deux amis habitant la commune de Beyssenac. Un matin de février 1944, alors que les deux amis discutaient, ils aperçurent une fumée inhabituelle s'élevant au loin. Trouvant cela étrange, Pico prit son envol pour aller voir de plus près d'où cela pouvait venir.

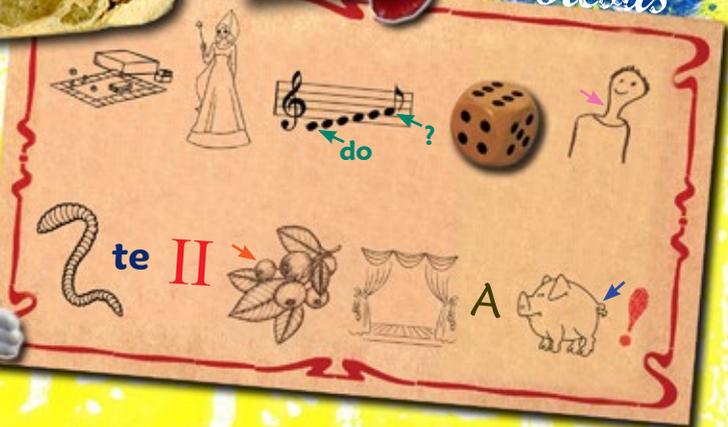
Acrostiche

OULANGER
GLISE
LASVE RAS
AINT
SALLE DE FETES
GRANG
FARI E
V CHE
LOCHE



Benjamin

Rébus



Pico

Réponses : Acrostiche = Beyssenac / Rébus = Je fais la découverte de Beyssenac ;

3h passèrent, sans que Pico ne revienne ; Benjamin décida alors de partir à la recherche de son ami...

Petite fiche d'identité de Beyssenac :
Population : 361 habitants
Superficie : 18,3 km²
Altitudes : de 253m à 436m
Cour d'eau principal : l'Auvézère



BEYSSENAC



Le bourg

Plan

Pour t'aider à te repérer Benjamin t'a dessiné un plan du bourg !

Il commença par se diriger vers l'église, le plus haut monument de Beyssenac. Cela faisait longtemps qu'il n'était pas sorti de son jardin. Et, lorsqu'il aperçu ce bel édifice, cela lui rendit le sourire. Par curiosité il entra dans l'église Saint-Médard...

L'église est le bâtiment le plus ancien de Beyssenac. A l'intérieur se trouve une statue de saint Médard. Les vitraux sont particuliers : ils sont fait à partir de gros morceaux de verre colorés assemblés avec du béton.

7 différences

Retrouve les 7 erreurs qui se sont glissées dans le dessin de droite !



Réponses : voir page 11

photo indice

Replace les vitraux au bon endroit en reportant les numéros à la bonne place sur le plan.



...son regard fut rapidement attiré par les vitraux colorés. Mais il repensa à la recherche de son ami et se remit en marche.

devinette

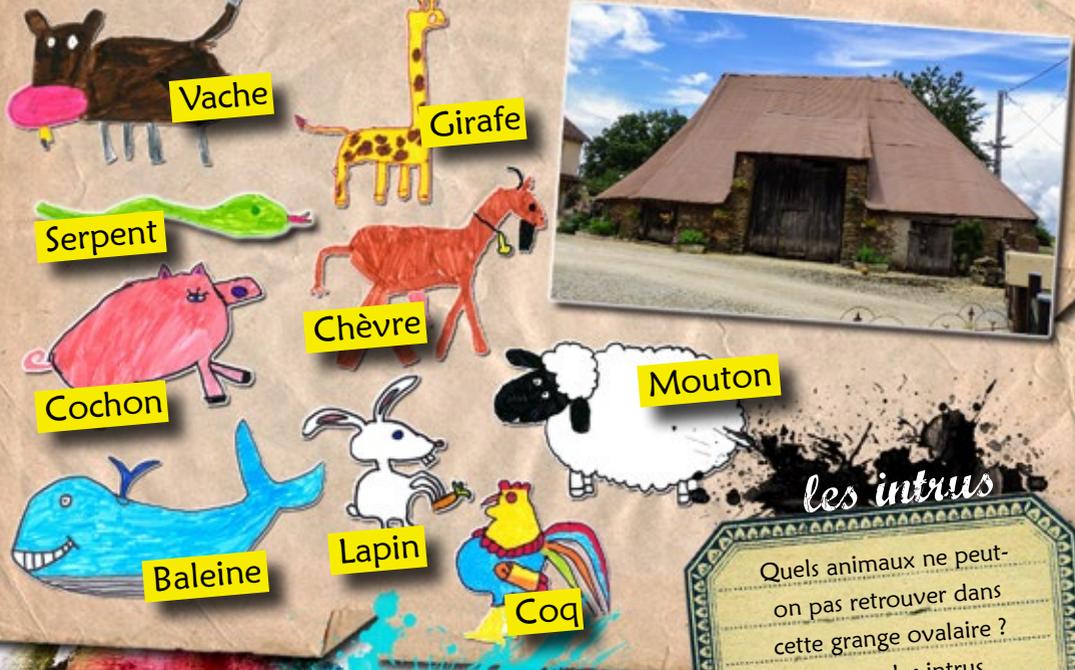
Je porte une mître sur la tête.
J'ai des cheveux mi-long et noirs.
Je porte une chasuble colorée au-dessus et rouge à l'intérieur.
J'ai des pommettes roses et un nez pointu.
Je porte une soutane noire.
J'ai une aube blanche.
Je porte une étole dorée.
Mon index et mon majeur sont levés vers le ciel.

Retrouve la statue de saint Médard à partir de la devinette !



Réponses : voir page 11

En passant dans le village de la Varonie, Benjamin s'arrêta devant la grange ovalaire ; un bruit l'interpella... Il s'avança et tomba nez à nez avec un cochon ! Il en profita pour lui demander s'il n'avait pas vu un oiseau. Le cochon lui répondit qu'un Pic Epeiche avait survolé le village en direction du moulin du Pont Lasveyras. Le nain prit donc cette direction.



les intrus
 Quels animaux ne peut-on pas retrouver dans cette grange ovalaire ?
 Entoure les intrus

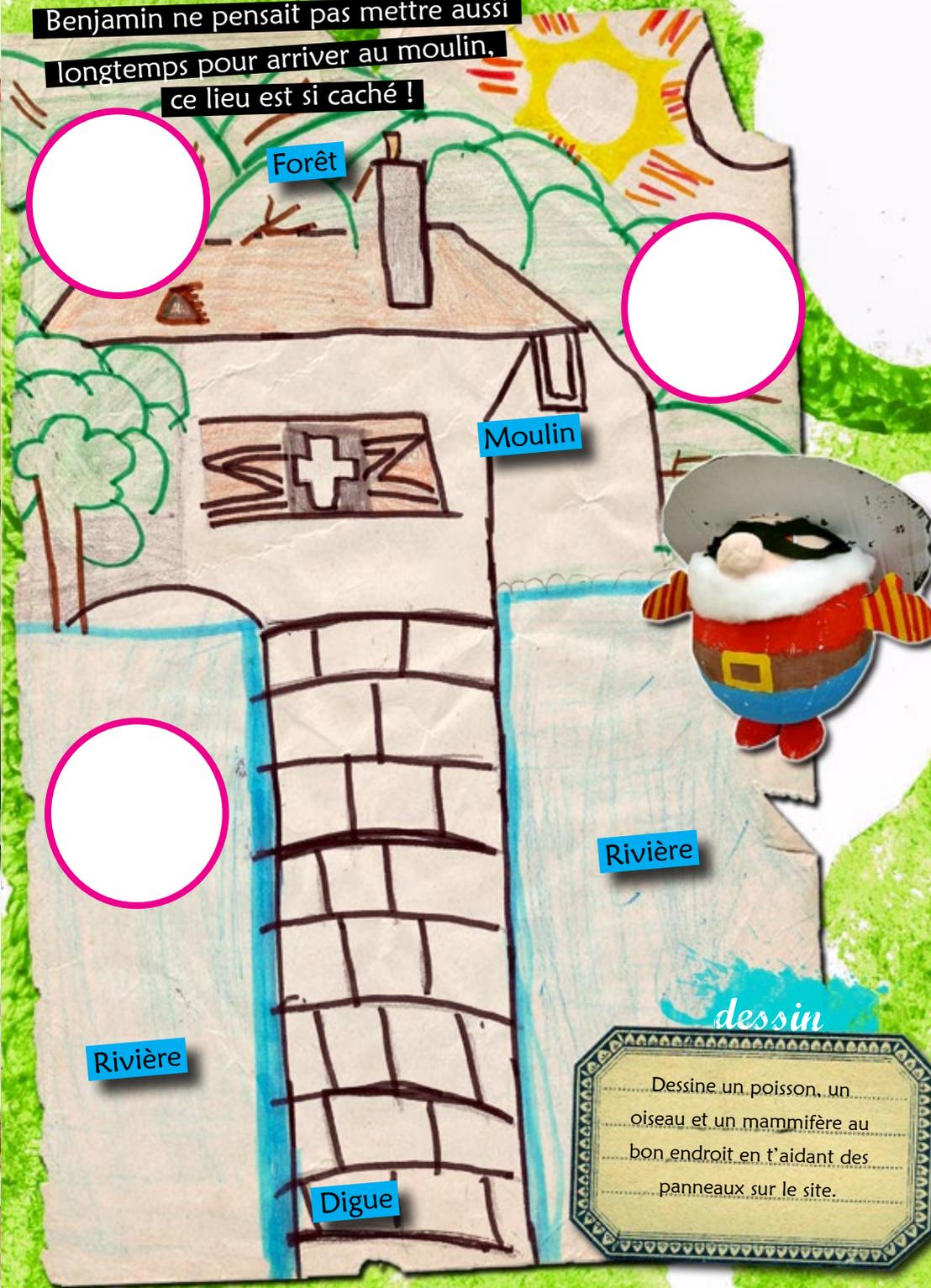
mat codé
 Découvre dans quel autre village tu peux en voir une !



A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
♥	8	☺	d	☺	B	★	+	☺	—	+	☀
H	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X YZ
🐛	⌂	🐱	♻️	🌐	✳️	☘️	😊	🌻	÷	W	%

Répo. : p. 11

Benjamin ne pensait pas mettre aussi longtemps pour arriver au moulin, ce lieu est si caché !



dessin
 Dessine un poisson, un oiseau et un mammifère au bon endroit en t'aidant des panneaux sur le site.

Une fois face au moulin, Benjamin chercha et appela son ami ; il ne devait plus être très loin.

UVJMF

.....

HSFR

.....

Quiz matériaux

Décode les mots pour retrouver les noms des matériaux présents au moulin. Indice : l'alphabet a avancé d'une lettre... parmi eux, il y a un intrus, lequel ?



1

DBMDBJSF

.....



2

TDIUTUF

.....



3



4

Puzzle

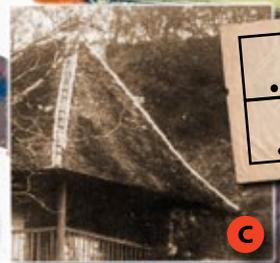
Retrouve la photo en reconstituant le puzzle.



A



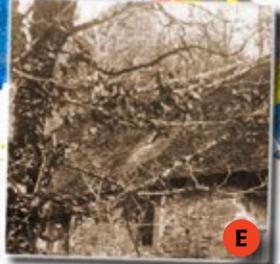
B



C



D



E



F



B	D	F
A	E	C

Réponse : 1 Tuile, 2 Grès, 3 Calcaire, 4 Schiste, Puzzle :

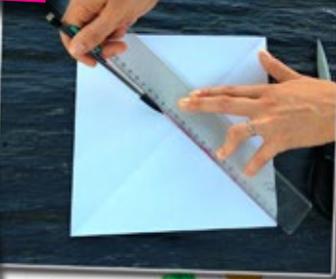
Matériel : feuille de papier carrée, ciseaux, bouchon en liège coupé en deux, cure-dent, pic à brochette, règle et crayon

Trace les diagonales

Bricolage

Fabrique ton propre moulin en papier ! Fais-toi aider d'un adulte

Fais un repère à 4 cm du centre sur chaque diagonale



Découpe chaque diagonale jusqu'au repère

Rassemble une pointe sur deux au milieu



Perce un trou à l'aide du cure dent



Fixe les deux morceaux de bouchon sur le cure-dent pour maintenir le moulin

Fixe le pic à brochette dans le morceau de bouchon situé à l'arrière



Et voilà ! Il ne reste plus qu'à souffler !



Il entendit un petit cri derrière le moulin et trouva

Benjamin en danger, blessé à l'aile droite.

Sans hésiter, le nain sauva son ami l'oiseau et soigna sa blessure.

Benjamin était content de retrouver son ami. Mais que s'était-il

passé ici ? Les deux amis menèrent leur enquête...

Plan du site



Questions

Mène l'enquête et découvre ce qui est arrivé aux résistants. Pour répondre aux questions aide-toi des panneaux présents sur le site !

Question 1 : (Panneau 2) Où a été lancé l'appel à la résistance du 18 juin 1940 ?

A Paris **B** Berlin **C** Londres **D** Brive

Question 2 : (Panneau 5) Qui est le grand résistant de la Corrèze ?

A Moulin **B** Michelet **C** Serre **D** Guingouin

Question 3 : (Panneau 6) Comment s'appelait le bataillon du moulin ?

A Violette **B** Jonquille **C** Tulipe **D** Rose

Question 4 : (Panneau 7) Le sabotage est un acte de destruction des biens allemands et un moyen de les gêner pendant la guerre.

A Vrai **B** Faux

Questions 5 : (Panneau 8) A quelle date a eu lieu le massacre ?

A 18 juin 1940 **B** 8 mai 1945 **C** 11 novembre 1918 **D** 16 février 1944

Question 6 : (Panneau 8) Combien de personnes ont été tuées sur place, au Moulin ?

A 34 **B** 5 **C** 39 **D** 22

Question 7 : (Panneau 9) Quel élément les soldats allemands ont-ils fait brûler et qui a fait de la fumée avant leur départ ?

A Des casques **B** Des bols **C** Des œufs **D** Des ballons

Question 8 : (Panneau 10) Comment les allemands auraient-ils pu trouver les maquisards qui se cachaient au moulin ?

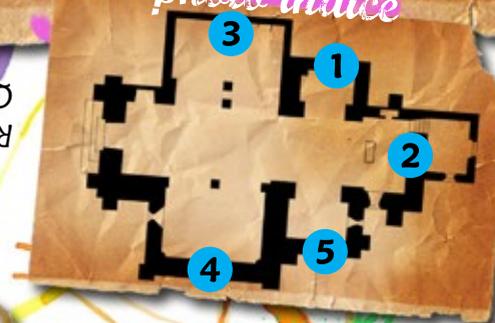
A Les allemands les auraient vus en pique-niquant près du moulin

B Les maquisards auraient fait trop de bruit au moulin

C Sœur Marie Philomène les aurait dénoncés aux allemands

D Par hasard

photo indice



Réponses : Q1 C / Q2 B / Q3 A / Q4 A / Q5 D / Q6 A / Q7 C / Q8 A

mot codé

GERMIGNAC

Les intrus

Serpent

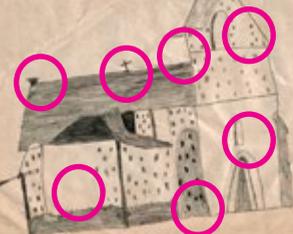
Baleine

Girafe

saint Médard

devinette

7 différences



« Explorateurs Beyssenac »

est le fruit d'une collaboration entre la mairie, l'Accueil de Loisirs Sans Hébergements de Saint-Sornin-Lavolps et le Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise. Ce livret a été préparé tout au long de l'année 2015-2016 dans le cadre d'ateliers du patrimoine avec les enfants. Edition réalisée grâce à la participation financière de la mairie de Beyssenac.

Les enfants : Enzo, Baptiste, Louca, Alexis, Antonin, Julia, Hugo, Estelle, Croisille, Maël, Manon, Luana, Amalya, Clémence, Alicia, Camille, Ylann, Romane, Chloé, Eleonore, Lison et Raphaël.

Remerciements :

M. Gilbert Beaubatie
Mme Régine Maligne
M. David Marmonier
Tous les animateurs de l'ALSH

Contacts :

Mairie de Beyssenac
Le Bourg
19230 Beyssenac
tél : 05.55.73.31.77
www.beyssenac.com
mairie@beyssenac.com

Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise
Manoir des Tours / 24, rue de la Grande Fontaine / 19240 Allasac
tél : 05.55.84.95.66 /
pah@vezereardoise.fr /
www.vezereardoise.fr /
facebook.com/PahVezereArdoise

Illustrations, textes et jeux :

Les enfants de l'Accueil de Loisirs Sans Hébergements de Saint-Sornin-Lavolps

Conception graphique et pédagogique :

Régine Maligne
ALSH
Cyndy Dumain, agent d'animation du patrimoine
Lucie Charreteur et
Alexandra Le Dreff service civique
Wilfried Leymarie animateur de l'architecture et du patrimoine
Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise

Les ateliers du Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise permettent d'aborder la question du patrimoine dans les différentes classes de la maternelle à la terminale.

- La pédagogie mise en œuvre s'articule autour de différents axes :
- Privilégier une approche sensorielle de l'architecture et du patrimoine.
 - Procéder par expérimentation, pour mettre à la portée de l'enfant, grâce à un matériel pédagogique approprié, les notions complexes d'espace, de volume, de rythme, de proportion.
 - Enrichir ses connaissances au contact direct de spécialistes, de professionnels, d'artistes.
 - Stimuler la créativité.
 - Eduquer le citoyen de demain.

Charte graphique : d'après
DES SIGNES studio
Muchir Desclouds 2015

