

Villes et Pays d'art et d'histoire  
Pays Vézère Ardoise en Limousin



raconte-moi

Donzenac



# Lis la petite histoire de Grégoire, elle te guidera dans ta découverte du bourg de Donzenac...

Grégoire est un valeureux chevalier de Donzenac. Il vit à l'époque des rois, des princesses et des troubadours, c'est à dire au Moyen Age. Il habite la ville fortifiée de Donzenac, dans le quartier du « Château » près de la chapelle des Pénitents.

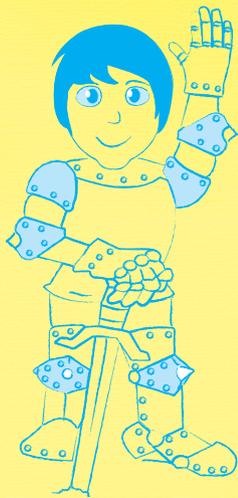
Le matin, il fait le tour de la cité et guette les attaques ennemies. Puis, il emprunte la grande rue, passe sous les portes fortifiées de la ville et va voir le chantier de la maison du Puy Broch. Elle se trouve en haut d'une rue bien droite et très pentue. Un peu essoufflé sous le poids de son armure et de son épée, il discute avec le tailleur de pierres qui construit une des baies géminées.

Ensuite, il se rend sur la Route Royale, à la boutique de Jacques, pour y acheter du vin. C'est une des plus belles de Donzenac, située dans la rue la plus commerçante (actuelle rue du Docteur Laubie). A cette époque, on cultive beaucoup de vigne dans la campagne alentour.

Grégoire part en direction du couvent des Cordeliers. Il va voir son ami Pierre, qui est moine. Avec lui il discute du clocher de l'église Saint-Martin qui vient d'être terminé.

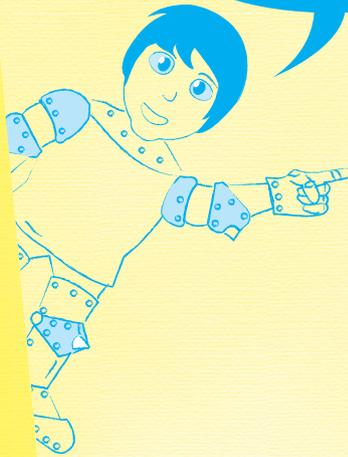
Enfin, comme chaque soir, il ferme les portes de la ville...

Maintenant suis les traces de Grégoire et découvre Donzenac à l'aide de ton livret.





Relie les numéros (du 1 au 42) et découvre ce que représente ce dessin.



Entre dans l'église, et observe les statues. Cherche celle de saint Jean-Baptiste. Entoure les détails que tu retrouves.

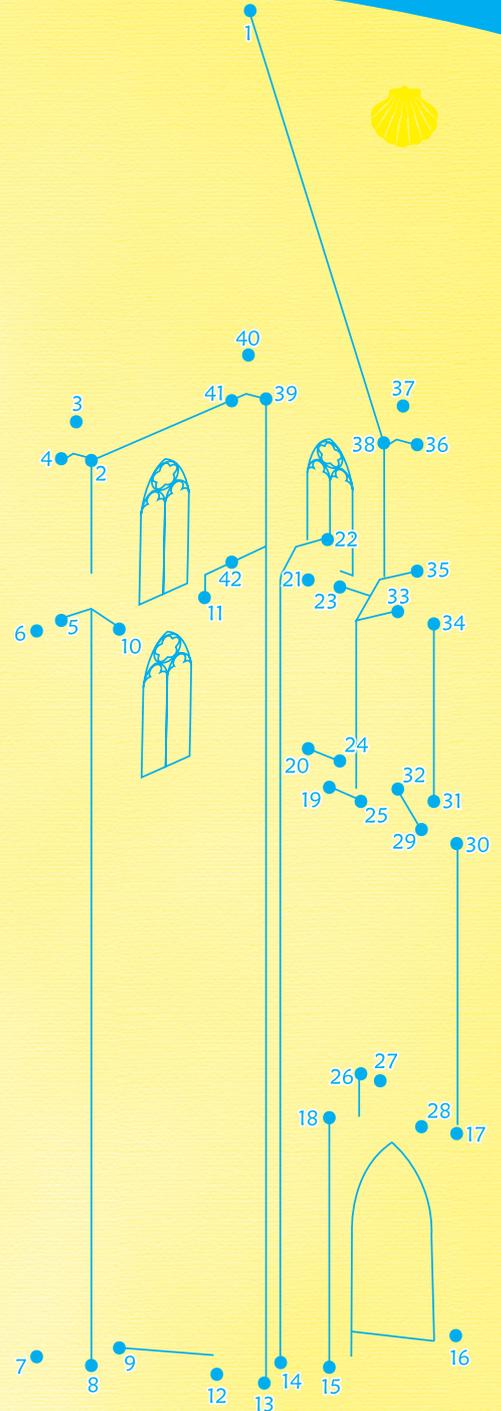
● les dents

● un livre

● un cochon

● un mouton

● une tête de chameau



Etape **2** : Monte à la maison du 13<sup>e</sup> siècle et découvre son secret. Elle a été restaurée, c'est à dire réparée en conservant son aspect médiéval.



Regarde bien ce dessin de la maison avant sa restauration. Compare-le à la vraie maison du 13<sup>e</sup> siècle et retrouve les 7 différences.

Décode le nom donné aux fenêtres jumelles de la façade.

2 1 5 3 9 6 4 7 5 8 4 3 9

Code : 1=A / 2=B / 3=E / 4=É / 5=I / 6=G / 7=M / 8=N / 9=S

Etape 3 : Passe par la rue du Docteur Laubie et ouvre l'œil ! Il existe encore de nombreuses maisons du Moyen Age. Ces maisons avaient plusieurs fonctions...

Relie chaque personnage à sa porte.

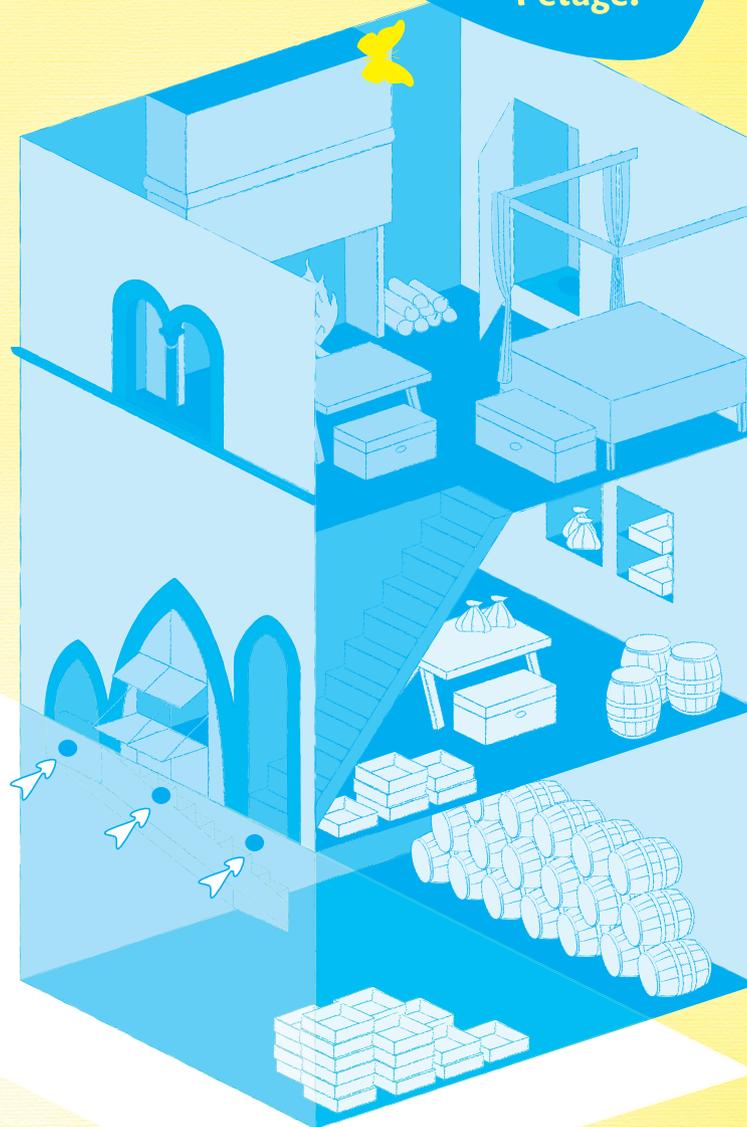
Inscris dans chaque case la fonction correspondant à l'étage.

- boutique
- cave
- logement

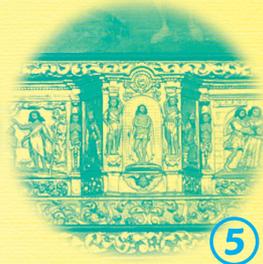
Je livre le vin

Je dors ici

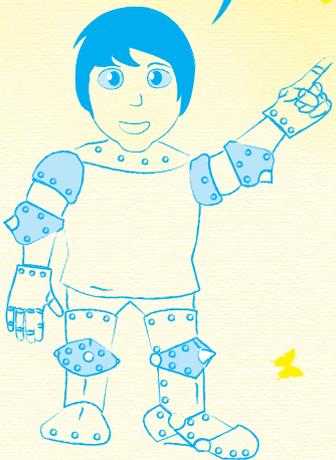
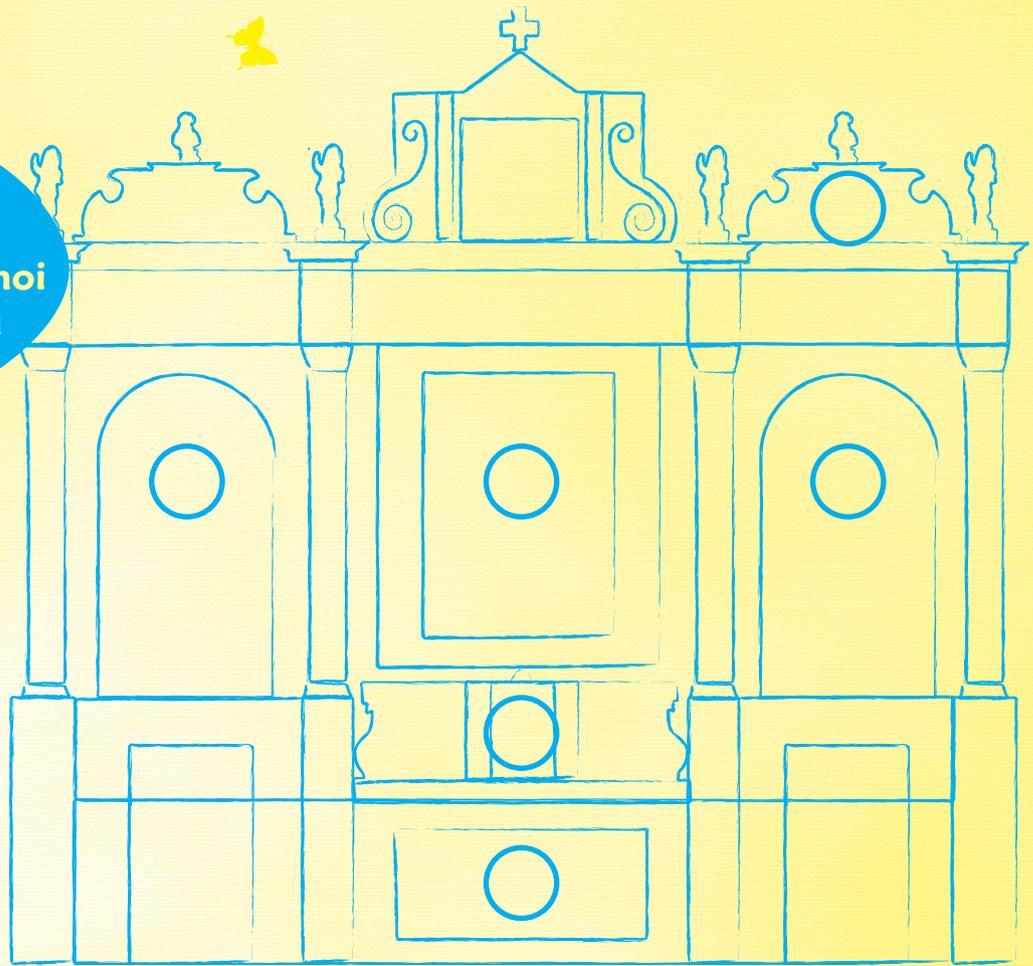
Je suis marchand



Étape 4 : Entre dans la chapelle des Pénitents. Au Moyen Âge, c'était une très grande maison. Aujourd'hui un retable se trouve à l'intérieur (grand panneau de bois sculpté, peint et doré à la feuille d'or !).



Le décor du retable s'est échappé, aide-moi à le replacer au bon endroit.



Etape 5 : Rends-toi au couvent des Cordeliers. Des moines et des prêtres y vivaient dès le 13<sup>e</sup> siècle. Aujourd'hui il ne reste que très peu de choses de cet ensemble.

Relie à chaque nom, sa définition et son dessin.

A ● Monastère

B ● Cordelier

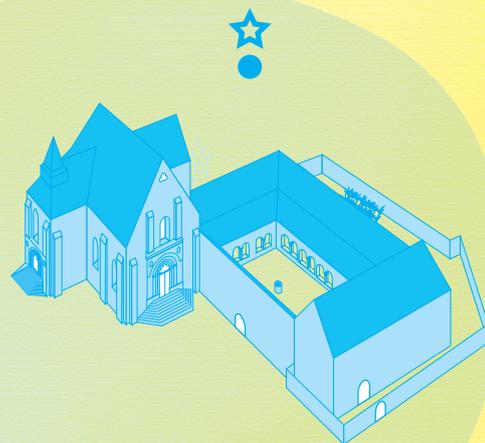
C ● Pèlerin

1 ● Personne qui marche vers un lieu saint.

2 ● Ensemble de bâtiments où vivent des moines.

3 ● Moine portant une longue robe et une ceinture de corde.

Retrouve la dernière baie géminée conservée !  
Approche-toi...



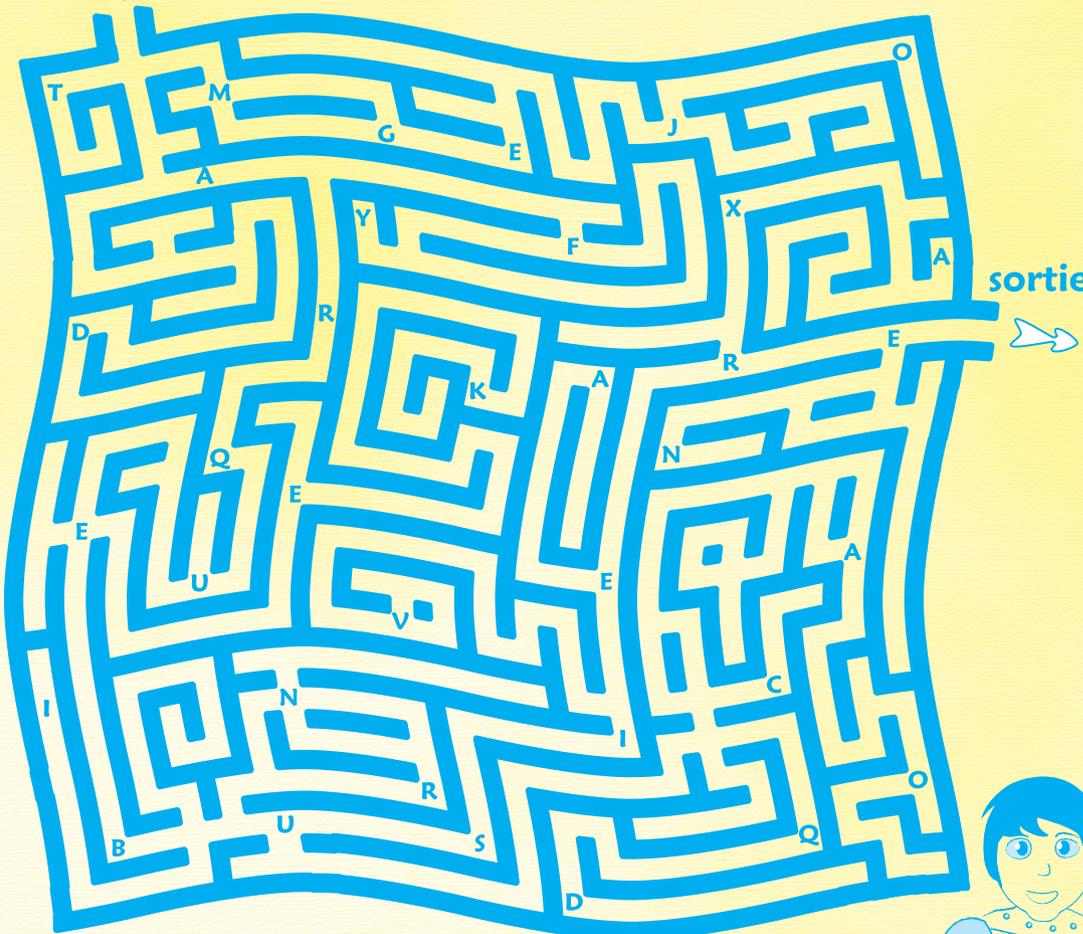
Etape **6** : Trouve la porte des Cordeliers. Elle fermait la cité de Donzenac.  
Complète le texte ci-dessous avec les mots de la liste.

Cela te permettra de percer les mystères du système de défense du bourg.

Les ..... de la ville de Donzenac étaient fermées tous les ..... pour protéger la cité des ..... . La porte des ..... était bloquée par des ..... en bois qui rentraient dans le ..... lors de son ouverture. Cette porte faisait partie des ..... de Donzenac.

Mots : Cordeliers / portes / poutres / mur / fortifications / soirs / ennemis.

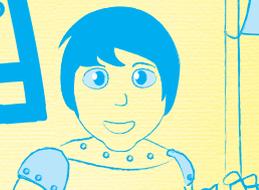
entrée



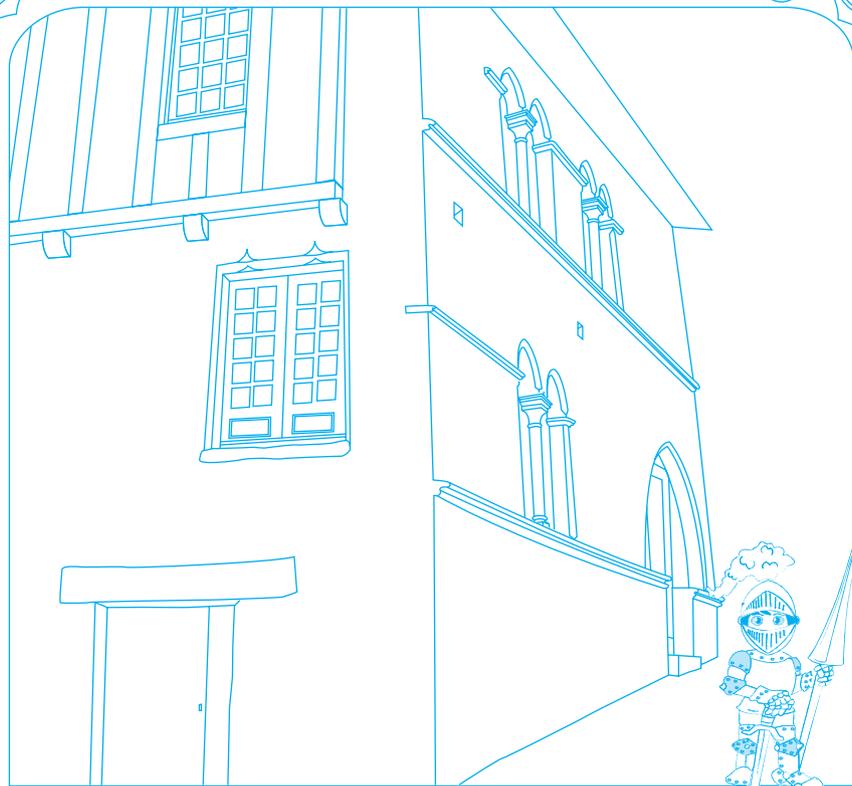
Rends-toi à la porte des Pénitents (7).  
3 trous ont été percés au-dessus. Pour découvrir leur nom, trouve le bon chemin et assemble les lettres sur lesquelles tu passes.

Je suis une...

.....







Donzenac

d'après J. Magnol

« Raconte-moi Donzenac » est le fruit d'une collaboration entre l'Office de Tourisme du Pays de Donzenac à Vigeois, l'Ecole élémentaire de Donzenac et le Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise.

#### Contacts :

**Office de Tourisme du Pays de Donzenac à Vigeois**

2, rue des Pénitents 19270 Donzenac - tél. : 05.55.85.65.35

tourisme.donzenac@wanadoo.fr

www.tourisme-donzenac-vigeois.fr

**Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise**

Mairie 19240 Allasac - tél. : 05.55.84.95.66

pah.vezereardoise@free.fr

#### Illustrations :

- calligraphie d'après J. Magnol
- photos : Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise
- dessins : enfants de l'école de Donzenac
- conception graphique et pédagogique : Ecole de Donzenac, Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise (avec l'aide d'E. Mayat, de V. Bretagnolle et d'E. Boutaud)
- d'après la charte graphique réalisée par LM communiquer.



**Les ateliers du Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise permettent d'aborder la question du patrimoine dans les différentes classes de la maternelle à la terminale.**

La pédagogie mise en œuvre s'articule autour de différents axes :

- Privilégier une approche sensorielle de l'architecture et du patrimoine.
- Procéder par expérimentation, pour mettre à la portée de l'enfant, grâce à un matériel approprié, les notions complexes d'espace, de volume, de rythme et de proportion.
- Enrichir ses connaissances au contact direct de spécialistes, de professionnels, d'artistes.
- Stimuler la créativité.
- Éduquer le citoyen de demain.

