

EXPLORATEURS

VARS-SUR-ROSEIX

Adiu, la Ròsa ! Tu viens avec moi pour faire découvrir aux enfants le village ?



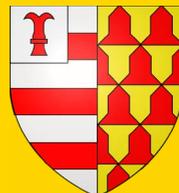
la Pissarata



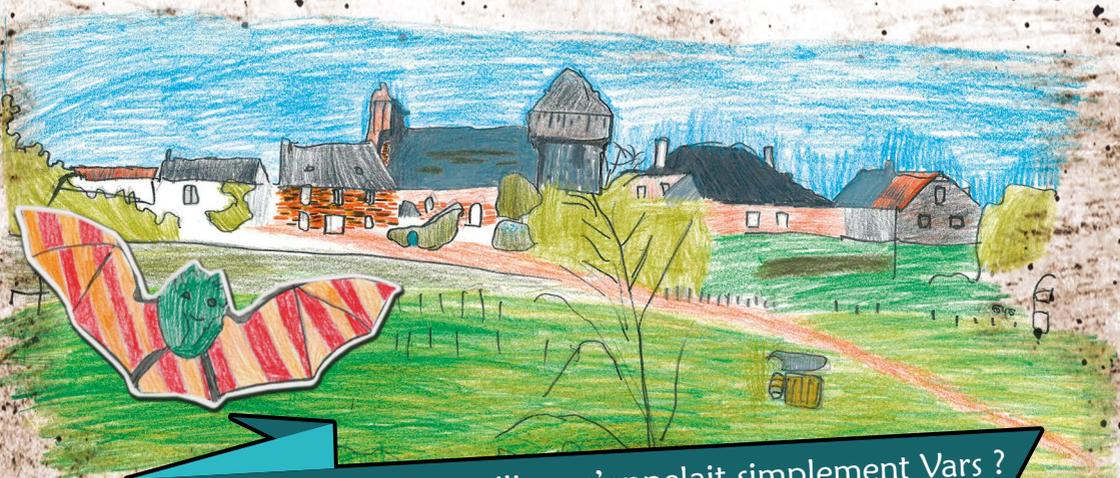
Adiu, Pissarata, j'te suis.
Y'a pas de train à regarder passer.



la Ròsa



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE



Sais-tu qu'autrefois ce village s'appelait simplement Vars ?
C'est seulement depuis 1919 qu'on dit « Vars-sur-Roseix ».



Fiche d'identité de Vars-sur-Roseix :

Population : 374 varsois ou varsoises

Altitude : 232 m

Superficie : 426 ha (100 ha = 1 km²)

Cours d'eau : Le Roseix

Nombre d'agriculteurs : 5 en 2018 (43 en 1945)

C'est une commune rurale, avec un paysage de collines.

On peut observer de l'école des buttes calcaires :

le Puy Caput, les buttes d'Yssandon et d'Ayen.

Un vieux dicton citait Vars comme le Jardin du Bas-Limousin
(Vars, Lou jardi del bas limouzi).

mots mêlés

Retrouve les mots suivants :

Vars, Rôsa, Roseix,

Pissarata, Livret, Explorateur,

Histoire, Art.

R	Ò	S	A	Q	L	E	J	I	L	O
O	E	I	R	N	I	M	O	S	E	V
S	O	K	T	I	V	U	P	I	H	A
E	X	P	L	O	R	A	T	E	U	R
I	Z	A	Y	O	E	T	E	P	O	S
X	A	H	I	S	T	O	I	R	E	N
P	I	S	S	A	R	A	T	A	F	O



L'église date de la fin du Moyen Age.

Elle est construite en grès.

A l'intérieur on peut voir de belles voûtes d'ogives et une châsse reliquaire du XIII^e siècle.

Dans cette petite boîte étaient conservées les reliques (les restes) d'un saint.



Eglise

L'ancien cimetière se trouvait sur la place au centre du village, à côté de l'église. Une grande croix de 1852 en est la preuve. Une autre, dite croix de Vignard, est placée devant le cimetière actuel à la sortie du village. Il y a aussi, de l'autre côté du village, une vieille maison dont le propriétaire a beaucoup fait parler de lui.

Comment fais-tu, Pissarata, pour connaître tout ça ?



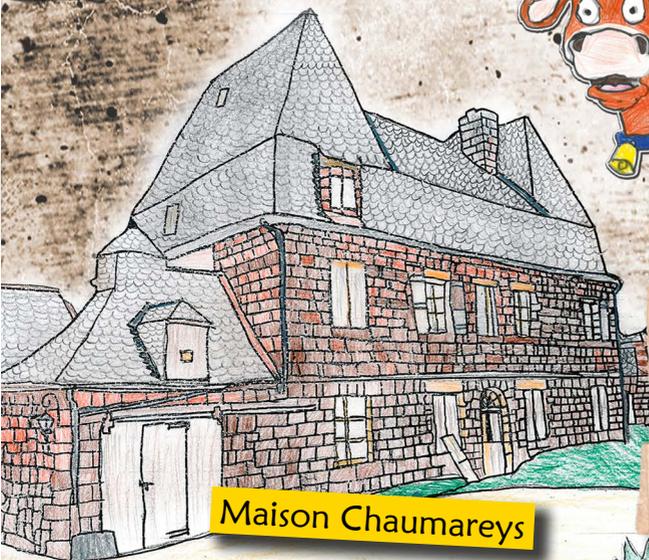
Cette maison est celle de Hugues

Duroy de Chaumareys, né à Vars en 1763.

Il était le capitaine de la frégate la Méduse qui a fait naufrage.

Sur 147 personnes à bord, seules 15 survécurent.

L'artiste Géricault a peint un tableau très célèbre, « Le radeau de la Méduse ». Il est exposé au musée du Louvre à Paris.



Maison Chaumareys

Te meni permenar, anem per lo « jeu de piste ! »

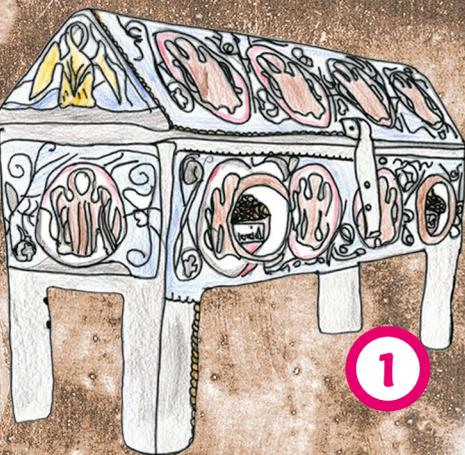


Tu es tombée sur la tête Pissarata ?

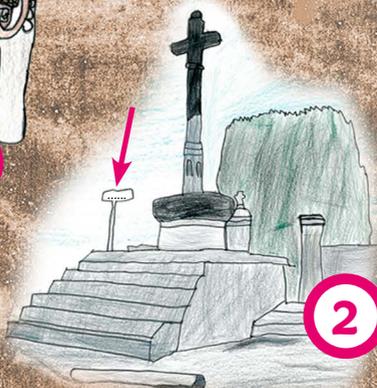


Mais non ! Je parle en langue occitane, notre patois. Ce que je te disais : « Je t'emmène en balade. C'est parti pour le jeu de piste ! »

CROIX DE VIGNARD



1



2

R
du PARADIS

3

1 Rends-toi à l'église. Je suis la 2^e lettre de cette « boîte ». Réponse : ____

2 Retrouve ce panneau. Je suis la 1^{ère} lettre. Réponse : ____

3 Retrouve ce panneau. Je suis la 3^e lettre du mot effacé. Réponse : ____

4 Repère cette enseigne en fer forgé. Je suis la 3^e lettre du mot effacé. Réponse : ____

5 Rends-toi devant ce panneau. Je suis la 2^e lettre de la destination manquante. Réponse : ____

6 Lève le nez ! Je me situe en haut des toitures. Je suis la 1^{ère} lettre. Réponse : ____

7 Regarde sous mon « œil » qui se trouve en haut de la façade de la mairie. Je suis la lettre double.

7 bis. Sur la même façade, au-dessus de la porte, je suis la 2^e lettre (à utiliser deux fois). Réponse : ____

8 Regarde la couverture du livre. Je suis la dernière lettre du mot tout en haut. Réponse : ____

Maintenant replace les lettres dans l'ordre et retrouve le nom d'une célèbre maison de Vars !
La maison _____



Réponses : l/châsse ; H/2 croix ; C/3 route ; U/4 forge ; R
5 Aym ; Y/6 épis ; E/7 communale ; M/7bis mairie ; A/8 explorateurs ; S
La maison CHAUMAREYS



C'est quoi cet engin ?
Ça sert à quoi ?

Pour le découvrir je te propose
une charade et un quiz !



que ' qu' es ?

Son nom :

Mon premier est la partie du corps qui tient la tête.

Mon second est la 1^{ère} lettre de l'alphabet.

Mon troisième est le nombre de mains que l'on a.

Mon tout est cet objet ancien en bois ou en plastique que tu vois sur la photo.

___ / ___ / ___ = Une ___

Son utilité :

Entoure la bonne réponse :

- A. Cela servait à manger de la soupe.
- B. Cela servait à « touiller » le chocolat chaud dans le bol.
- C. Cela servait de robinet, pour faire couler un filet d'eau.
- D. Cela servait à se brosser les cheveux.



Un puits

acrostiche

FROMA_ ERIE
EP_
A_ DOISES
VIGNER_ N
P_ ITS
PI_ RRES
FAI_ AGE
_ UILES
F_ RME



Cet élément du toit permet d'indiquer la direction du vent. Il y en a une sur la maison qui est en face de l'école. Complète l'acrostiche pour trouver son nom.

Une ancienne maison de vigneron

Toiture en ardoise

Habitation à l'étage

Porte de cave

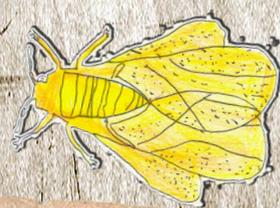
Il paraît qu'autrefois il y avait des vignes partout ? Aujourd'hui on voit surtout des prés à Vars...



Oui c'est vrai que le paysage a bien changé ! Et tout ça à cause d'un puceron...



mot codé



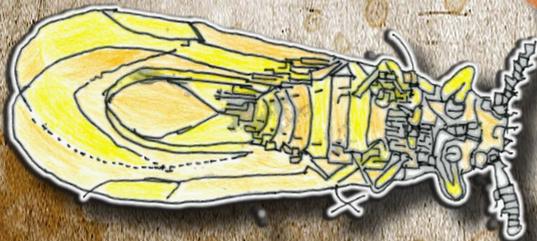
Grâce au code retrouve le nom du puceron d'Amérique qui a ravagé les vignes !

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
○	⋈	♥	🌳	✕	○	⌒	+	△	🐟	▲	∞	⋈
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
🐛		☀	👤	⋈	⋈	⋈	🍷	🍷	🍷	🌸	⋈	✕
☀	+	⋈	∞	∞		🌸	✕	⋈	○			
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____



boiradis (chamboule-tout)

Remets les phrases
dans l'ordre afin de
reconstituer l'histoire
de la culture de la
vigne à Vars !



A. Les habitants du village ont alors décidé de ne plus cultiver de vignes mais de les remplacer par la fameuse prune de Vars et aussi des cerisiers, des pêchers, des petits-pois, des choux fleurs et des melons...

B. A la fin du XIX^e siècle, les vignes ont été ravagées par un puceron venant d'Amérique.

C. Ces fruits et ces légumes ont été transportés à Paris, par le train, pour être vendus.

D. Ces pucerons mangent les racines et sucent la sève des vignes.

E. Il y a très longtemps, il y avait des vignes tout autour du village de Vars.

Ordre : _ _ _ _ _

En parcourant les chemins de Vars tu pourras découvrir de nombreuses plantes comestibles ou médicinales !



L'ortie

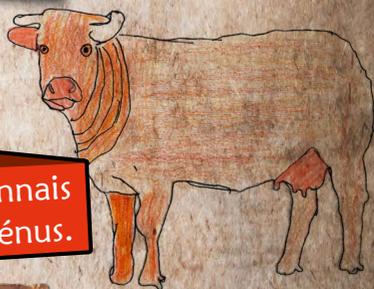
Attention c'est une plante urticante. Mais avec quelques précautions pour la cueillir tu peux en faire une très bonne soupe.

Ses feuilles peuvent être allongées ou arrondies. Il y en a partout dans les chemins et dans les prés. Frotte des feuilles dans tes mains et applique-les sur une piqûre d'ortie pour soulager la douleur.



Le plantain

Moi, Pissarata, je connais le Nombril de Vénus.



Les feuilles vertes, sont comestibles crues (sauf en été). Elles ont aussi un usage médicinal : après avoir retiré la petite cuticule (sorte de peau en dessous de la feuille), on peut l'appliquer sur les plaies pour les aider à cicatriser ou sur les brûlures pour en calmer la douleur.



Le nombril de Vénus

La soupe aux orties

Ingrédients pour 2 litres de soupe :

3 belles poignées d'orties (ne prendre que les têtes, au printemps), 1 oignon, 2 gousses d'ail,
1 cube de volaille, 20 g. de beurre, 3 pommes de terre, sel, poivre, 1,5 l. d'eau.

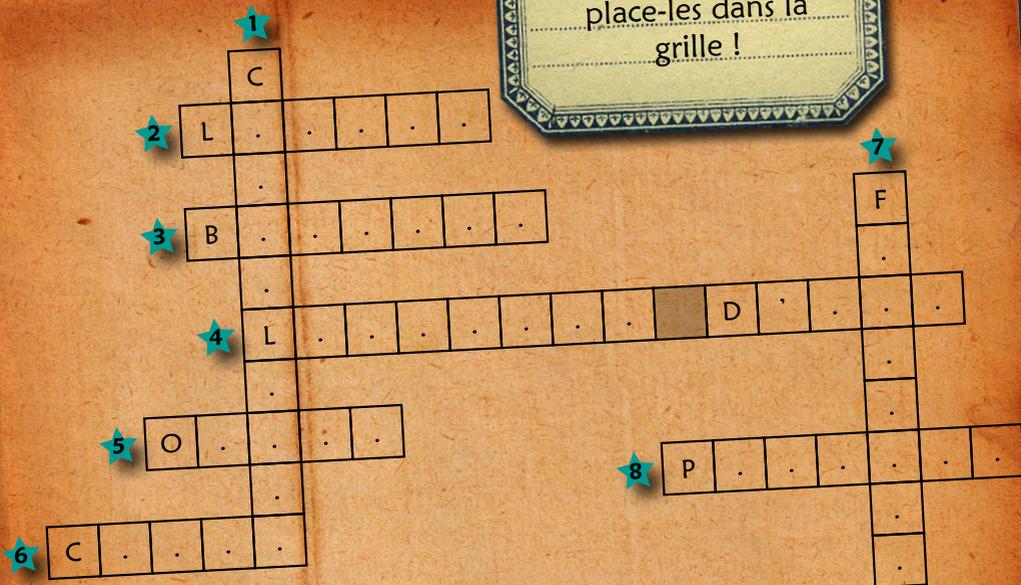
Ustensiles : 1 cocotte minute, 1 spatule en bois, 1 mixeur, 1 verre mesureur, 1 couteau, 1 balance.

1. Epluchez l'oignon. Coupez-le en petits morceaux. Faites fondre l'oignon dans le beurre. Ajoutez les orties. Faire revenir 10 minutes tout en remuant régulièrement.
2. Ajoutez les pommes de terre coupées en morceaux, les 2 gousses d'ail épluchées, l'eau, le cube de volaille, le sel et le poivre.
3. Fermez la cocotte et faites cuire 12 minutes dès que la soupe siffle.

Bon appétit !

devinettes

Trouve les réponses
aux devinettes et
place-les dans la
grille !



- 1 : Herbe aromatique.
- 2 : Plante grimpante dont les baies sont appréciées par le renard et le merle.
- 3 : Arbre au tronc blanc dont la sève, mélangée à de l'eau, sert à « nettoyer » le corps quand on la boit.
- 4 : Plante qui flotte sur l'eau des marres et qui a une longue tige.
- 5 : Plante qui pique et avec laquelle on peut faire de la soupe.
- 6 : Arbre dont les fruits sont très appréciés par l'écureuil et le sanglier.
- 7 : Plante qui donne de bons petits fruits rouges sucrés.
- 8 : Arbre qui donne des fruits avec lesquels on peut faire du cidre.

Réponses :
1 : Ciboulette / 2 : Lierre / 3 : Bouleau
4 : Lentille d'eau / 5 : Ortie / 6 : Chêne
7 : Fraiser / 8 : Pommier

« **Explorateurs Vars-sur-Roseix** » est le fruit d'une collaboration entre la mairie, l'école, l'artiste David Molteau, la FAL de la Corrèze, l'Institut d'Etudes Occitanes du Limousin et le Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise. Ce livret a été préparé tout au long de l'année scolaire 2017-2018 dans le cadre d'ateliers du patrimoine avec les enfants. Edition réalisée grâce à la participation financière de l'association des parents d'élèves du RPI et de la mairie.

Les enfants des classes de
M^{me} Mazard (GS-CP) et de
M^{me} Brunot (CE1-CE2)

Mélinda, Anaëlle, Nathan, Baptiste, Périne, Maxime, Louane, Gabin, Sohane, Emeline, Léana, Max, Gabriel, Oracio, Nolan, Lucas, Louise, Marion, Lucie, Batista, Morgan, Ilhan, Pierre, Noah, Enoal, Gabriel, Thomas, Victoria, Loucas, Naël, Louka, Emma, Hugo, Finn, Manelle, Florian, Quentin, Clémence et Elise

Remerciements :

M. Roulet et M^{me} Berthomier
M^{me} Viletelle, Education nationale

Contacts :

Mairie de Vars-sur-Roseix
Le Bourg / 19 130 Vars-sur-Roseix
tél : 05.55.25.12.56
commune-vars-roseix@wanadoo.fr

Ligue de l'enseignement
Service d'éducation à
l'environnement
4, imp. pièce Saint Avid CS20123
19 004 Tulle Cedex
Tel : 05.55.26.88.29
environnement@fal19.fr
www.fal19.fr

Pays d'art et d'histoire
Vézère Ardoise
Manoir des Tours / 24, rue de la
Grande Fontaine / 19 240 Allasacq
tél : 05.55.84.95.66
www.vezereardoise.fr
pah@vezereardoise.fr
facebook.com/PahVezereArdoise

Institut d'Etudes Occitanes du
Limousin
Mairie
1, Place de l'église
19 170 Tarnac
tél : 05.55.32.06.44
contact@ieo-lemosin.org

Illustrations, textes et jeux :

Les élèves de l'école de Vars

**Conception graphique et
pédagogique :**

Ecole de Vars-sur-Roseix
M^{me} Brunot et Mazard

Institut d'Etudes Occitanes du
Limousin
M. Pascal Boudry

Fal 19
Simon Vigier

Pays d'art et d'histoire
Cyndy Liangeaud, Mevena Mahé,
Camille Tomas et Wilfried Leymarie

Laïque et indépendante, **la ligue de l'enseignement** réunit des hommes et des femmes qui agissent au quotidien pour faire vivre la citoyenneté en favorisant l'accès de tous à l'éducation à l'environnementale, culturelle, de loisirs ou sportive. Le service d'éducation à l'environnement de la FAL19 développe des animations en direction du public scolaire pour permettre aux futures générations de découvrir les richesses naturelles qui les entourent au quotidien.

**Les ateliers du Pays d'art
et d'histoire Vézère Ardoise
permettent d'aborder la
question du patrimoine dans
les différentes classes de la
maternelle à la terminale.**

La pédagogie mise en œuvre s'articule autour de différents axes :

- Privilégier une approche sensorielle de l'architecture et du patrimoine.
- Procéder par expérimentation, pour mettre à la portée de l'enfant, grâce à un matériel pédagogique approprié, les notions complexes d'espace, de volume, de rythme, de proportion.
- Enrichir ses connaissances au contact direct de spécialistes, de professionnels, d'artistes.
- Stimuler la créativité.
- Eduquer le citoyen de demain.

Charte graphique : d'après
DES SIGNES studio
Muchir Desclouds 2015



Vars-sur-R.

