

Villes et Pays d'art et d'histoire
Pays Vézère Ardoise en Limousin

raconte-moi

Vigeois





Lis la petite histoire de Geoffroy, elle te guidera dans ta découverte de Vigeois...



C'est l'histoire de Geoffroy, un moine très instruit du 12^e siècle. Il vit à l'époque des rois, des chevaliers et des troubadours, c'est à dire au Moyen Age. Il habite le monastère de Vigeois (qui aujourd'hui n'existe plus).

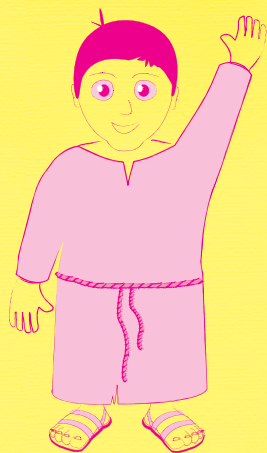
Ses journées sont bien remplies. Il se lève très tôt, bien avant le soleil, enfle son habit noir et va prier dans l'église en compagnie de tous les autres moines. Pour s'y rendre, Geoffroy traverse le cloître, cour carrée bordée de colonnes derrière lesquelles un couloir permet de circuler dans l'abbaye sans en sortir. Il s'installe dans le chœur, endroit réservé aux moines ; le peuple qui vient à l'église pour assister à la messe reste dans la nef.

Chaque jour, il décrit la vie de son abbaye qui, en ce moment, est en train d'être reconstruite. Un incendie l'avait ravagée il y a 100 ans. Aujourd'hui, les sculpteurs doivent terminer le chapiteau représentant saint Pierre et saint Paul qui sera installé au portail nord.

Pour déjeuner, Geoffroy et les moines se rendent au réfectoire. Dans l'après-midi, il franchit le pont de Vigeois et va contrôler les fermes et les cultures qui appartiennent à l'abbaye.



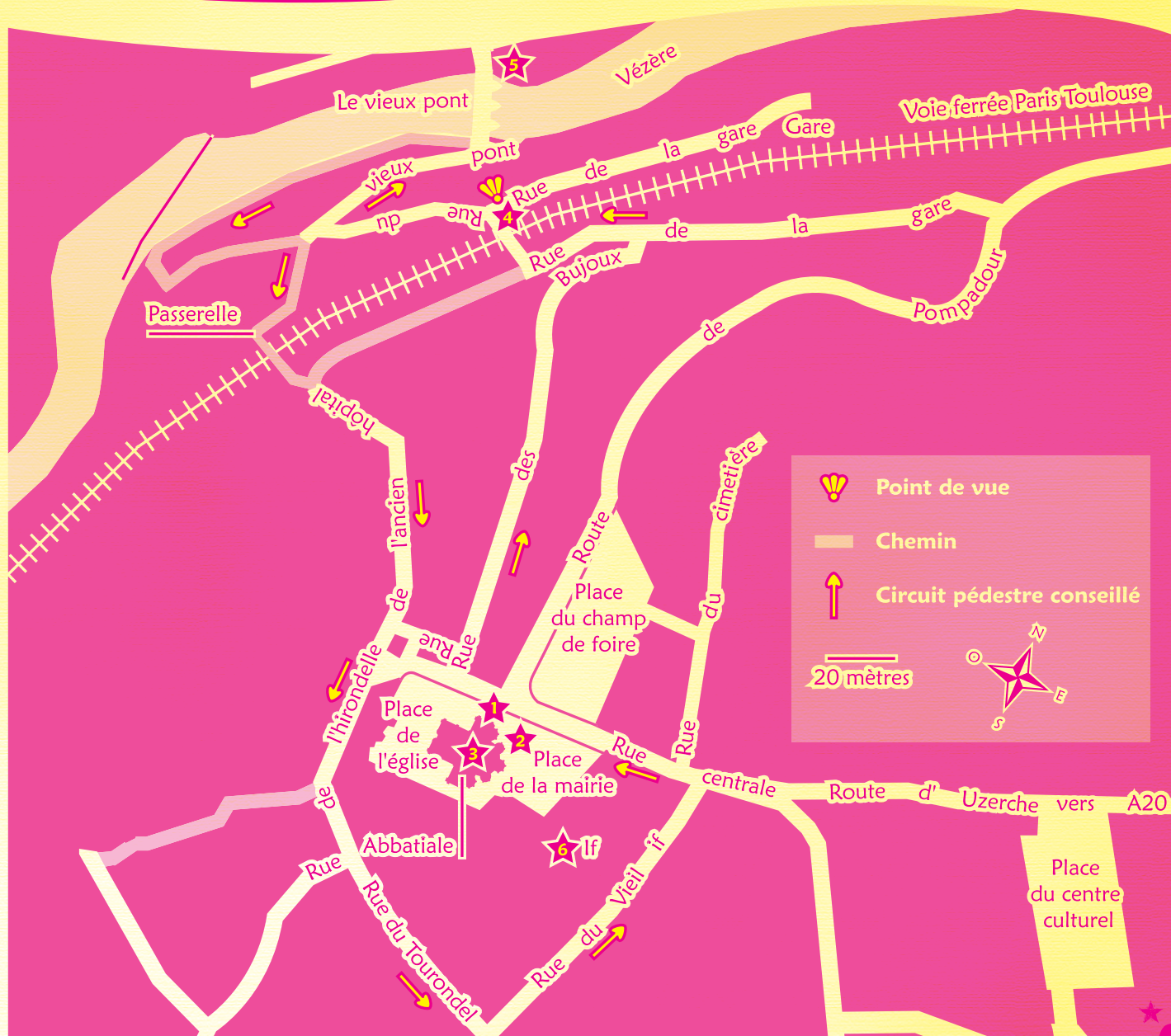
Maintenant, suis les traces de Geoffroy et tu découvriras les secrets du bourg de Vigeois grâce à ton livret.



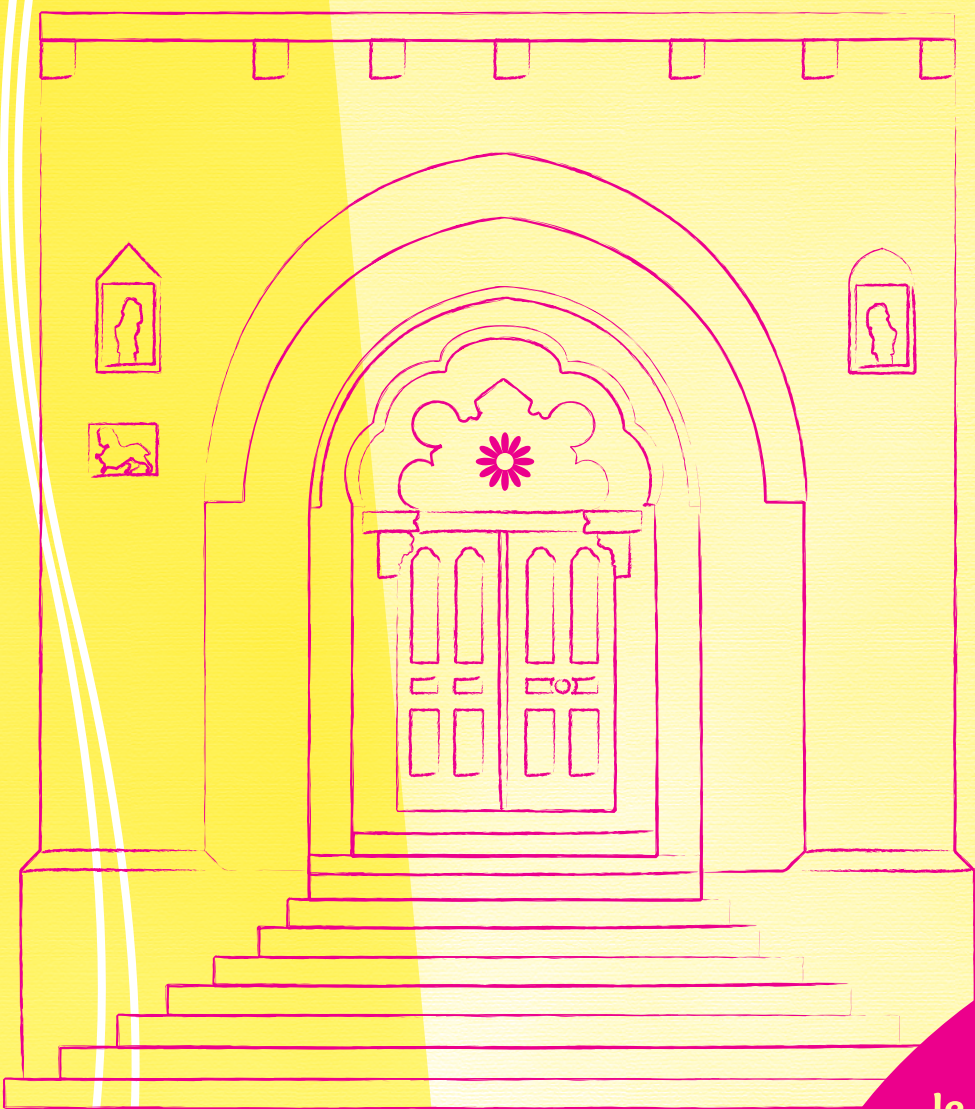
Regarde bien le plan, grâce à lui tu pourras trouver ton chemin dans Vigeois. ★

Le parcours à suivre est représenté par → et les étapes par ☆ 1

Maintenant procède étape par étape...



Etape 1 : Pars à la découverte de l'art roman. A l'aide de ton plan, trouve le portail nord de l'église (il se trouve à côté de la route).



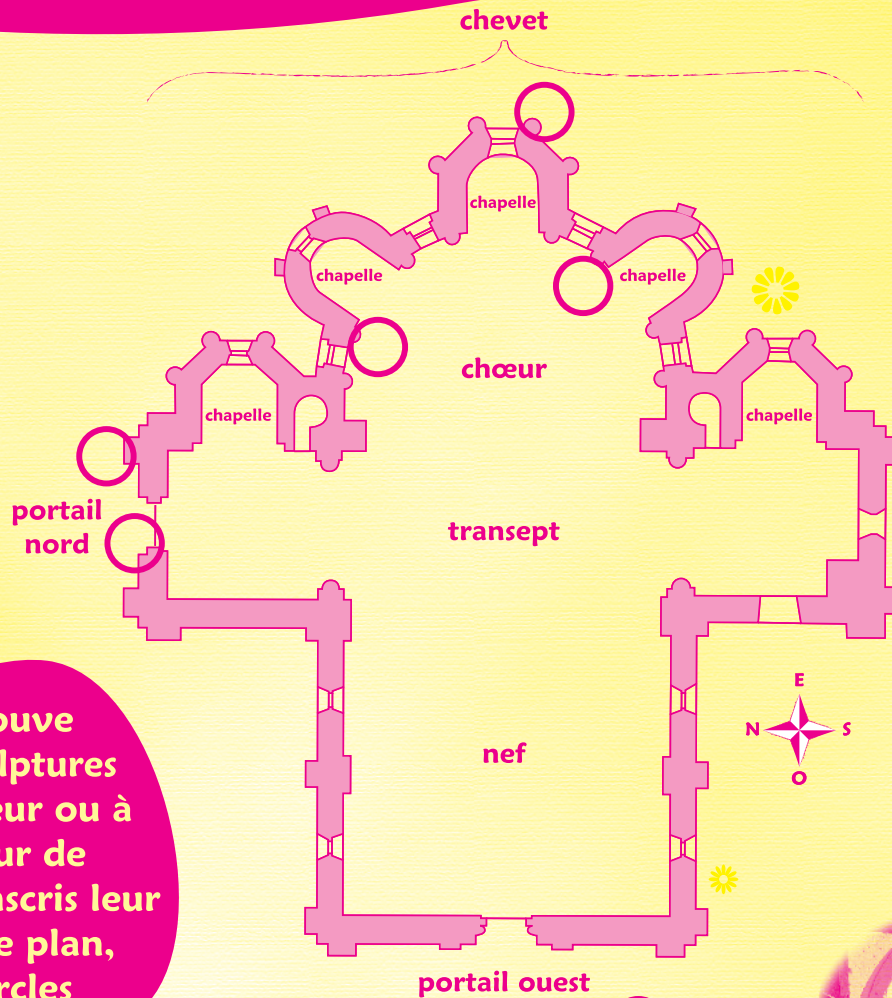
6 différences existent entre ce dessin et le vrai portail. A toi de les retrouver.



Rends-toi au chevet de l'église puis lève le nez pour observer les nombreux modillons sculptés sous la corniche du toit. Recherche les animaux de cette liste puis barre l'intrus.

- le lion
- le bœuf
- le chat
- le coq
- le cheval

Etape 2 : As-tu bien observé les différentes sculptures de l'église ?
Elles représentent des scènes religieuses. Pars à leur recherche...



Trouve ces sculptures à l'intérieur ou à l'extérieur de l'église, puis inscris leur numéro sur le plan, dans les cercles vides.



Etape **3** : Entre dans l'église pour retrouver la trace des moines qui vivaient dans le monastère de Vigeois. Aide-toi de la petite histoire de Geoffroy page 2.

regarder la télé ●

prier ●

chasser ●

écrire ●

jardiner ●

Quelles sont les activités d'un moine ? (Barre les deux intrus). Recherche le tableau qui représente l'une d'elles.

Observe cette reconstitution du monastère. Relie les noms aux lieux correspondants.

● Cloître

● Cimetière

● Réfectoire

● Eglise

● Puits

● Jardin

Etape  4 : Trouve la jolie vue indiquée sur le plan de la page 3.
Avant le 19^e siècle, il n'y avait pas de maisons sur l'autre rive de la Vézère

L	E	C	Q	U	A	R	H	O	P	I	T	A	L
T	I	O	E	R	D	M	E	D	I	E	V	A	L
U	M	M	R	J	A	R	D	I	N	P	O	N	T
C	O	M	O	E	T	R	A	I	N	S	T	D	E
H	N	E	M	V	E	N	U	P	L	U	S	V	I
A	A	R	A	I	L	O	U	V	R	I	E	R	V
P	S	C	N	A	A	B	B	A	T	I	A	L	E
I	T	E	E	N	V	E	Z	E	R	E	R	T	A
T	E	P	O	N	T	U	G	S	I	E	I	C	L
E	R	E	A	W	A	G	O	N	V	E	V	C	A
A	E	R	R	I	V	E	R	E	M	O	I	N	E
U	D	U	C	H	E	M	G	I	N	D	E	E	F
E	R	E	T	D	F	E	E	S	E	S	R	O	U
V	M	O	U	L	I	N	S	R	I	E	E	R	S

Retrouve
les mots listés
et raye-les dans la
grille comme le
mot **PONT**.

ABBATIALE
CHATEAU
COMMERCE
GORGES
HOPITAL
IF
JARDIN
MEDIEVAL
MONASTERE
MOINE

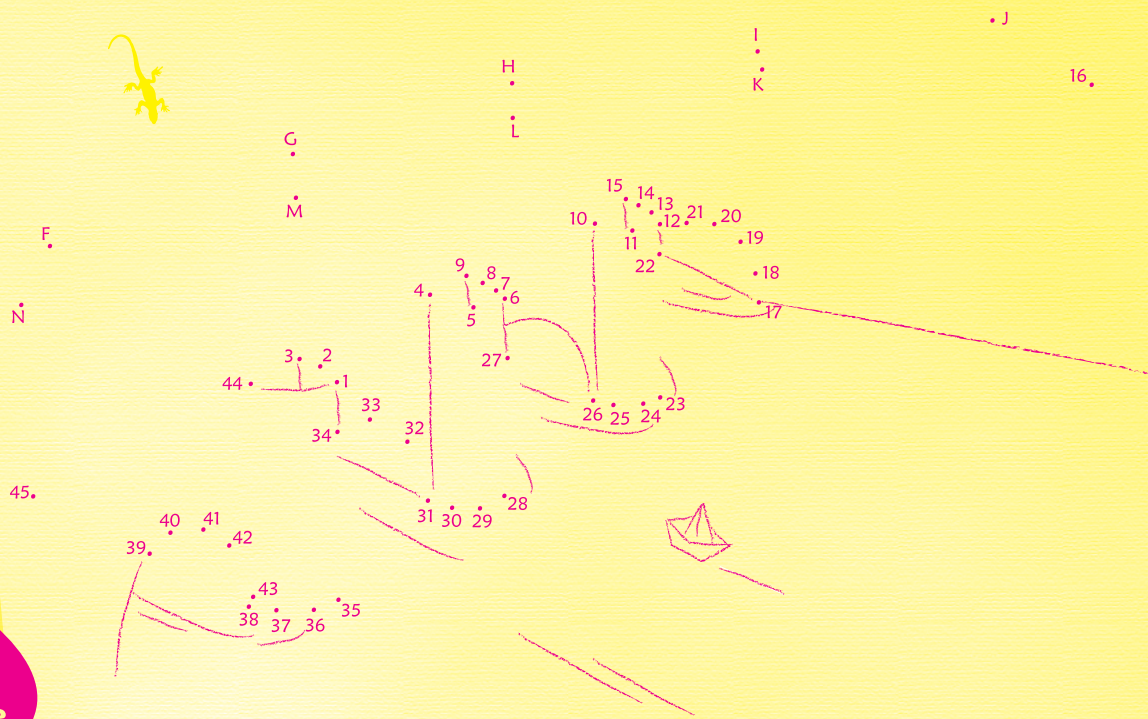
MOULIN
OUVRIER
~~PONT~~
RAIL
RIVIERE
ROMANE
TRAIN
VEZERE
WAGON

Relève
les lettres
restantes de gauche
à droite depuis le
haut de la grille, puis
reporte-les sur les tirets
et décode la phrase
mystère !

19^e

L'

Etape 5 : Descends jusqu'au pont construit au Moyen Age. Geoffroy aime beaucoup le dessiner. Il est légèrement bombé, on dit qu'il est « en dos d'âne ».



Le dessin de Geoffroy s'est effacé, aide-le à le refaire. Relie les numéros et les lettres dans l'ordre.

Grâce à cette charade découvre le nom que portent les avancées du pont.

- mon 1^{er} est le contraire d'après,
- la bouche d'un oiseau est mon 2nd,
- mon tout facilite le passage des eaux sous le pont,

Je suis un _ _ _ _ _

Etape 6 : Entre dans la cour de l'école, tu y verras un if millénaire.
 Pour chaque arbre, relie le nom, la feuille et la silhouette.
 Enfin, réponds au quizz sur l'if.

- 1 Pommier
- 2 Pin parasol
- 3 Peuplier
- 4 If



• A



• B



• C



• D

• ○



• □



• ☆



• △



Quizz sur l'if

- 10 ans •
- 1200 ans •
- 3000 ans •

Quel
âge a-t-il ?

A
quoi
était-il lié
?

- Au cimetière
- A l'école
- Au pont

- L'éternité
- La sagesse
- L'immortalité

Que
symbolise-
t-il ?

Quelle
est la
circonférence
de son
tronc ?

- 3 m
- 10 m
- 25 m

Maintenant que tu as fini ton parcours, vérifie tes réponses, goûte à la recette de Geoffroy et colorie son enluminure.

Petits chaussons aux figes

Ingédients : 250g de pâte sablée, 175g de figes séchées, 2 cuil. à café de cannelle, 1 pincée de safran, 1 pincée de poivre, 5 cuil. à soupe de miel.

Préparation : (fais-toi aider par un adulte)

Coupe les figes en petits morceaux et mélange-les avec la cannelle, le poivre, le safran et 2 cuillères à soupe de miel.

Etale la pâte, découpe plusieurs petits cercles et dépose un peu de la préparation aux figes au milieu.

Replie chaque petit cercle en deux, colle bien les bords.

Mets à cuire au four pendant 20 minutes (175°).

Mélange 3 cuillères de miel avec autant de cuillères d'eau et enduis les gâteaux avec cette préparation.

Réponses

Etape n°1 : Regarde le dessin ci-dessous, l'intrus : le coq.

Etape n°2 : Regarde le plan ci-dessous.

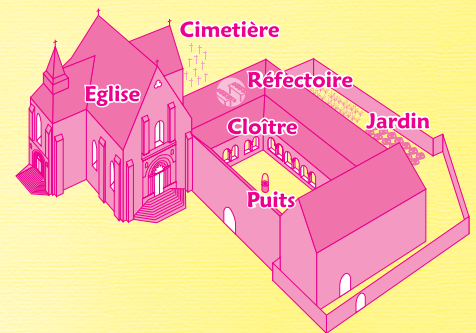
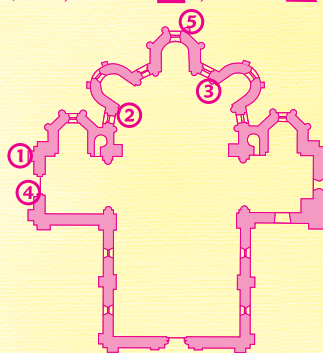
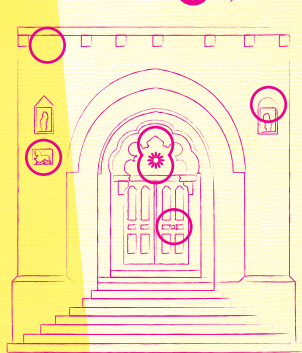
Etape n°3 : Intrus : regarder la télé, chasser. Regarde le plan ci-dessous.

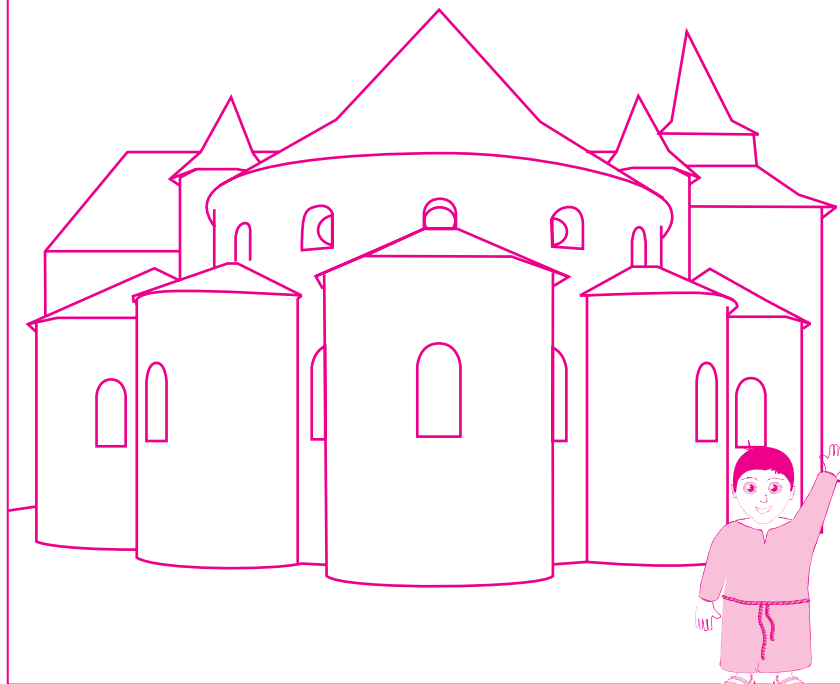
Etape n°4 : Phrase mystère : LE QUARTIER DU PONT EST DEVENU PLUS VIVANT AU 19^e SIECLE AVEC L'ARRIVEE DU CHEMIN DE FER ET DE SES OUVRIERS.

Etape n°5 : Charade : Je suis un AVANT-BEC.

Etape n°6 : Quizz : 10 m, le cimetière, 1200 ans, l'éternité et l'immortalité.

Correspondances : 1-B-○ , 2-A-☆ , 3-D-□ , 4-C-△ .





Vigeois

d'après J. Magnol

« **Raconte-moi Vigeois** » est le fruit d'une collaboration entre l'Office de Tourisme du Pays de Donzenac à Vigeois, l'Ecole élémentaire de Vigeois et le Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise.

Contacts :

Office de Tourisme du Pays de Donzenac à Vigeois

Bureau d'accueil 7, Place de l'Eglise 19410 Vigeois

tél. : 05.55.98.96.44 / bureauaccueilvigeois@wanadoo.fr

Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise

Mairie 19240 Allasac - tél. : 05.55.84.95.66

pah.vezereardoise@free.fr

Illustrations :

- calligraphie d'après J. Magnol
- photos : Jean-François Amelot et Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise
- dessins : enfants de l'école de Vigeois
- conception graphique et pédagogique : Ecole de Vigeois, Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise (avec l'aide d'E. Mayat, de V. Bretagnolle et d'E. Boutaud)
- d'après la charte graphique réalisée par LM communiquer.



Les ateliers du Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise permettent d'aborder la question du patrimoine dans les différentes classes de la maternelle à la terminale.

La pédagogie mise en œuvre s'articule autour de différents axes :

- Privilégier une approche sensorielle de l'architecture et du patrimoine.
- Procéder par expérimentation, pour mettre à la portée de l'enfant, grâce à un matériel approprié, les notions complexes d'espace, de volume, de rythme et de proportion.
- Enrichir ses connaissances au contact direct de spécialistes, de professionnels, d'artistes.
- Stimuler la créativité.
- Éduquer le citoyen de demain.

