

 Villes et Pays d'art et d'histoire
Pays Vézère Ardoise en Limousin



SUIS LES AVENTURES DE POMMETTE !



raconte- moi

Saint-Aulaire



Cache-cache

Aide Pommette à retrouver son amie Fifi la souris qui s'est égarée dans le livret !

Il était une fois un village, Saint-Aupomme. Dans ce village un pommier.

A la cime de ce pommier, vivait heureuse,
une pomme, c'était une golden. Un grand coup de vent d'automne

la fit tomber dans le pré. Et Pommette se mit à rouler...

Acrostiche



EGLI . E
TR . IN
PERL . M
TO . NEAU
UILES

. RDOISES
BELLEV . E
GO . DEN
QU . TRE-CHEMINS
V . N
PHYLLOXE . A
POMM .



Petite fiche d'identité
de Saint-Aulaire :



Population : 873 habitants en 2014
Superficie : 1073 hectares

Altitudes :
St-Aulaire - église : 258 m
St-Aulaire - mairie : 210 m
St-Aulaire - les Quatre chemins : 118m

Cours d'eau principaux : le Roseix et
le Ruisseau noir

Rébus



a, b, c     'TE

II 5 t' a, e, i, ?, u, y  're !





Plan

Pour t'aider à te repérer, Pommette t'a dessiné un plan !



LES QUATRE CHEMINS



SAINTE-AULAIRE MAIRIE



SAINTE-AULAIRE EGLISE



LES QUATRE CHEMINS



La particularité de la commune est d'être composée de 3 villages importants : Les Quatre chemins, Saint-Aulaire mairie et Saint-Aulaire église.

Elle se trouva devant l'église. Pommette, c'était son nom, entra et observa autour d'elle : elle se mit à jouer avec la lumière des vitraux et trouva ce jeu très rigolo, car cela la faisait changer de couleur !



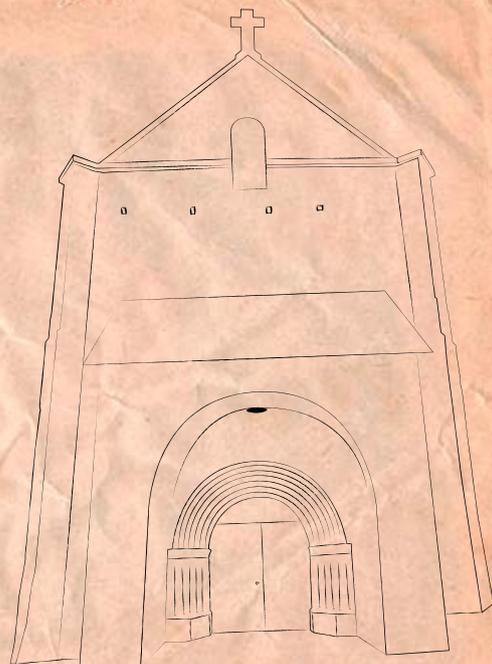
L'église abrite deux statues en calcaire de la fin du Moyen Âge : une vierge de Pitié et un saint Jean. Leur visage triste exprime les nombreux malheurs de cette époque : guerres, épidémies de peste, famines...



VIERGE DE PITIE

7 différences

Retrouve les sept erreurs qui se sont glissées dans le dessin de droite.



Dans l'église, elle traversa la nef et en regardant d'un côté et de l'autre, elle aperçut des statues. En levant les yeux, elle vit des voûtes. Pommette se sentait toute petite au milieu de ce grand édifice.

Vite, elle repartit en roulant, passa le portail et le porche.

Photo indice

Trouve les différents éléments photographiés et reporte leur numéro à la bonne place sur le plan.



CHŒUR



PORTAIL



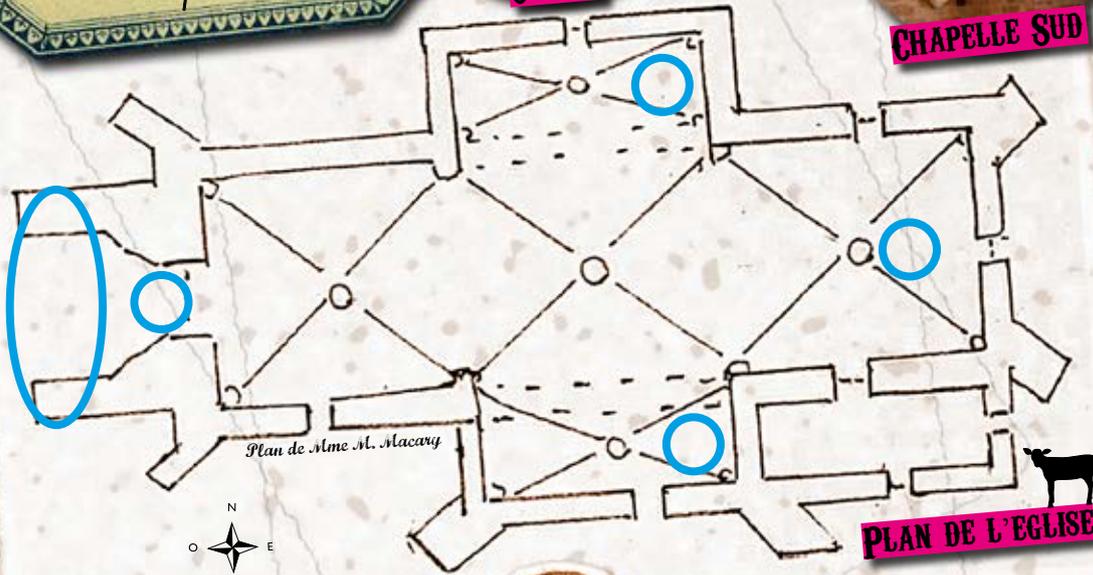
CHAPELLE SUD



PORCHE



CHAPELLE NORD



Plan de Mme M. Macary

PLAN DE L'ÉGLISE

L'église est dédiée à sainte Eulalie. Sa construction à la fin du Moyen Âge aurait été financée par un seigneur local. Elle a été restaurée à plusieurs reprises au 19^e siècle. Elle a été bâtie avec des matériaux locaux : calcaire, grès et ardoise.

Photorama

Parmi ces statues médiévales, retrouve la statue de saint Jean de Saint-Aulaire.



Sa promenade l'amena jusqu'au village du Roc où là, elle fit la connaissance de nombreux

animaux : des poules, des lapins, des vaches, des cochons, des pigeons. Tous la regardaient d'un air affamé et se disaient qu'elle pourrait faire un bon dessert.

Le village du Roc est bâti directement sur le rocher, d'où son nom. Les caves de plusieurs maisons ont même été creusées directement dans le grès local.



GRANGE-ÉTABLE
LIMOUSINE



GRANGE-ÉTABLE
AUVERGNATE



Qui dort où ?

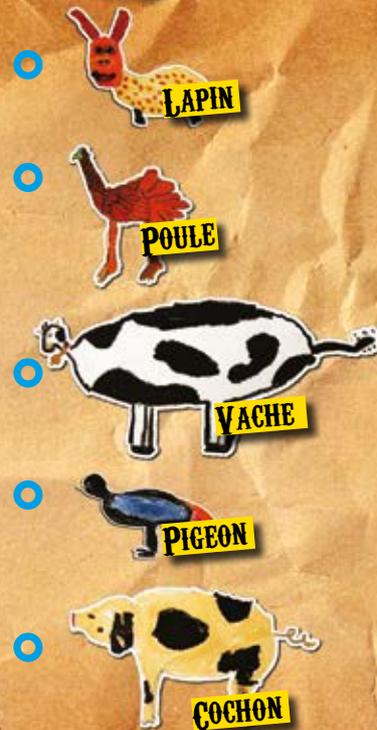
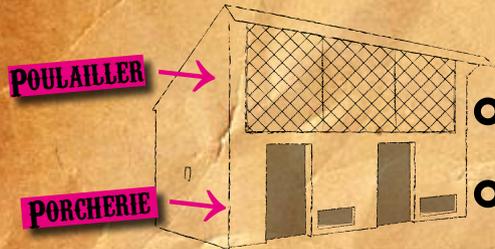
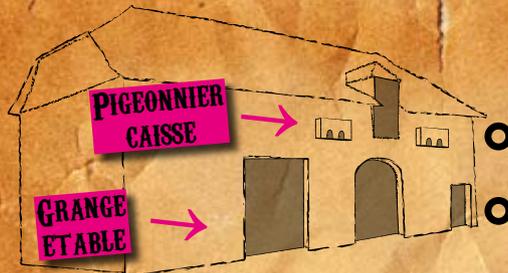
Pour chaque animal,
trouve le bâtiment dans
lequel il vit !

Il existe deux

types de grange-étable :

- le type limousin : adapté aux terrains plats. Toutes les entrées sont situées sur la même façade. La grande porte permet de faire rentrer les charrettes de foin, les petites portes sont réservées aux animaux.

- le type auvergnat : adapté aux terrains pentus. Les entrées ne sont pas toutes au même niveau : au rez-de-chaussée, on entre dans l'étable. L'accès à la partie grange se fait à l'étage (sur une autre façade).



Alors Pommette repartit. Elle passa par Bellevue où elle reconnut l'école faite en brasier, elle rejoignit Gorbas par un petit sentier.

M. Raisin sortit tout à coup d'une cabane de vigne.

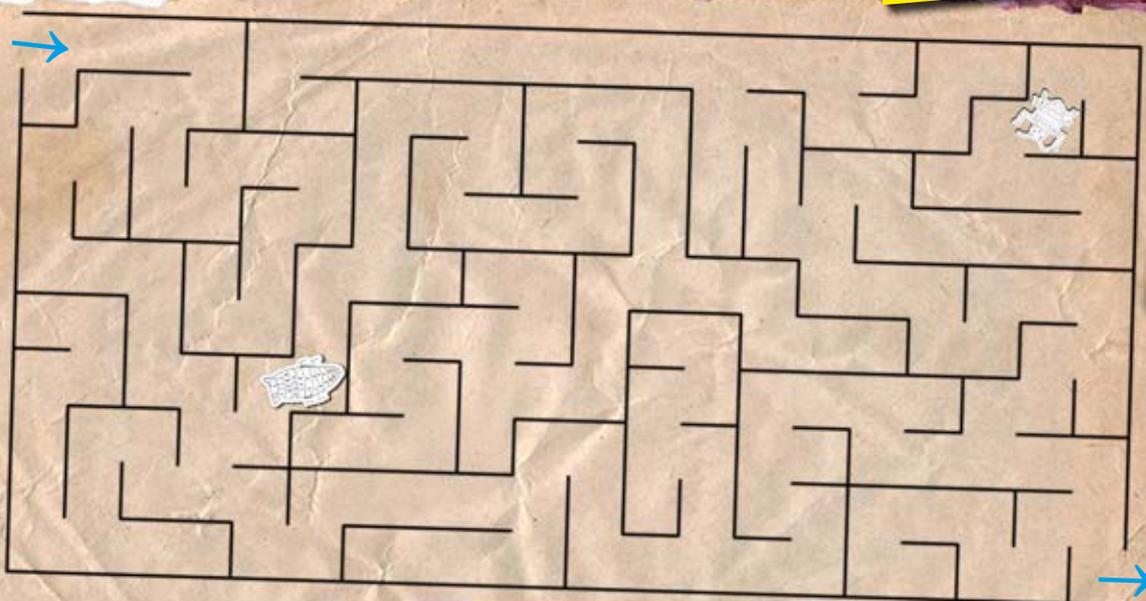
Tous deux firent un morceau de chemin ensemble. Le raisin lui expliqua qu'on allait bientôt le ramasser, qu'il serait pressé, puis mit dans des barriques. Un jour, il deviendrait du vin !

Le phylloxéra est un puceron qui s'attaque aux racines des ceps de vigne. Il a ravagé le vignoble français et a provoqué la transformation de l'agriculture en Basse-Corrèze !



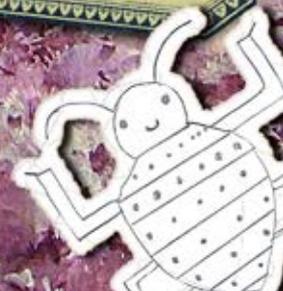
Vinification

Remets les étapes de la fabrication du vin dans le bon ordre !



Labyrinthe

Sors du labyrinthe en évitant les phylloxéras !



Pommette le quitta et finit sa course aux Quatre Chemins. Elle passa devant la gare puis se retrouva devant Perlim. « Que c'est grand ! » se dit-elle.

Texte à trous

A l'aide des mots, reconstruis le texte.

Au début du 20^e siècle, pour remplacer la, détruite par le, les paysans cultivent des et des : comme les et les

Ils vont les vendre au d'..... et de
A la gare des Quatre chemins, ils chargent les et les les transportent jusqu'à

Mots à replacer : phylloxéra - petits pois - légumes - marché - vigne - Brive-la-Gaillarde - train - primeurs - Objat - pommes - Paris - fruits

Les intrus

Que ne transportait pas le train ?
Barre les intrus.

Quiz

Entoure la ou les bonne(s) réponse(s)

1. Autrefois, on lavait le linge :

- dans un lavoir
- à la machine à laver
- dans la mer

2. Les outils utilisés s'appelaient :

- une planche à crémaillère
- une planche à fromage
- un batteur
- un battair
- un agensuiloir
- une chaise

3. On faisait la lessive :

- tous les jours
- deux fois par an (printemps et automne)
- une fois par an, l'été

CITRON

HARICOT VERT

NOIX

BANANE

ANANAS

CHATAIGNE

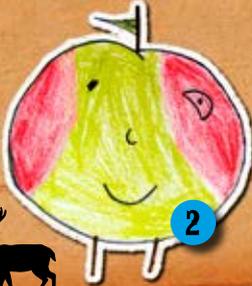
PETIT POIS

PASTEQUE



La Golden

Retrouve la Pomme du
Limousin parmi ces
trois pommes !



Elle aperçut des copines pommes, comme elle :
il y en avait des rouges, des jaunes, des vertes.
Soudain, une petite fille arriva et les attrapa.

La Pomme du Limousin est
la Golden Delicious, cultivée entre
300 et 500m d'altitude. A la fin de
l'été, les journées sont chaudes et les
nuits sont fraîches ce qui lui donne
« les joues rouges ». C'est la seule
pomme française à avoir reçu le
label européen Appellation
d'Origine Protégée !



Au fil des saisons

Réécrit chacune de ces
étapes sous la saison
qui correspond !

La taille

La cueillette

L'éclaircissage

La floraison

PRINTEMPS

AUTOMNE

ETE

HIVER

Eclaircissage : action de
supprimer les fruits en trop.

Et devinez en quoi Pommette et ses amies se transformèrent ?...

En tarte aux pommes évidemment ! Quelle belle fin pour Pommette !

Quiz matériaux

Découvre les matériaux utilisés à Saint-Aulaire. Replace les lettres dans le bon ordre !

Photorama

Inscris sur chaque photo le nom du village correspondant.

LES QUATRE CHEMINS

SAINT-AULAIRE EGLISE

SAINT-AULAIRE MAIRIE

..... 1



..... 2



..... 3



..... LITUE

1



DAROSIE

.....

2



3

GERS

.....



LACRAIE

4



Un paysage est composé d'éléments naturels comme les forêts et d'éléments construits par l'homme comme les habitations ou les routes. Le paysage de Saint-Aulaire est un paysage rural essentiellement composé de petits villages, de prairies et de forêts.

Solutions



- p. 1 Cache-cache : Fifi la souris est en page 8.
 p. 2 Rébus : A la découverte de Saint-Aulaire !
 (a - la - dé - cou - vert - te - 2 - 5 - l' - a - lait - re !)
 p. 5 Photorama :

De gauche à droite : statue à 3 faces de Varetz, buste de saint Pardoux de Saint-Pardoux-l'Ortigier, saint Jean de Saint-Aulaire, saint Jean-Baptiste de Donzenac

p. 6 Qui dort où ?

Le lapin dans le clapier, la poule dans le poulailler, la vache dans l'étable, le pigeon dans le pigeonnier caisse et le cochon dans la porcherie.

p. 7 Vinification : 1 Vendange ; 2 Séparer la rafle et le grain ; 3 Fermentation ; 4 Pressage ; 5 Mise en tonneau ; 6 Mise en bouteille.

p. 8 Texte à trous :

Au début du 20^e siècle, pour remplacer la vigne, détruite par le phylloxéra, les paysans cultivent des fruits et des légumes : comme les pommes et les petits pois.

Ils vont les vendre au marché d'Objat et de Brive-la-Gaillarde. A la gare des Quatre Chemins, ils chargent les primeurs et le train les transporte jusqu'à Paris.

p. 8 Les intrus : La pastèque, le citron, la banane, l'ananas.

p. 8 Quiz : 1. dans un lavoir ; 2. une planche à crémaillère, un battoir, un agenouilloir ; 3. deux fois par an.

p. 9 La Golden : 1 pomme Royal Gala ; 2 pomme Golden d'altitude ; 3 pomme Granny Smith.

p. 9 Au fil des saisons :

Printemps : floraison, été : éclaircissage, automne : cueillette, hiver : taille.

p. 10 Photorama :

1 Saint-Aulaire église ; 2 Saint-Aulaire mairie ; 3 Les quatre chemins.

p. 10 Quiz matériaux : 1 la tuile ; 2 l'ardoise ; 3 le grès ; 4 le calcaire.

Les 7 différences - p. 4

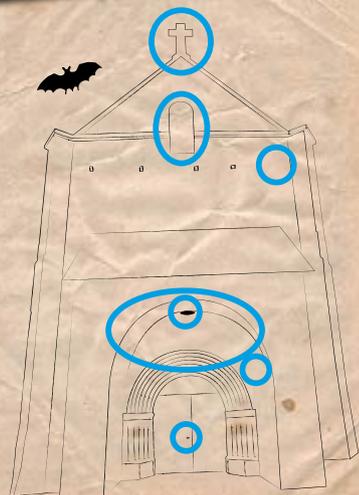
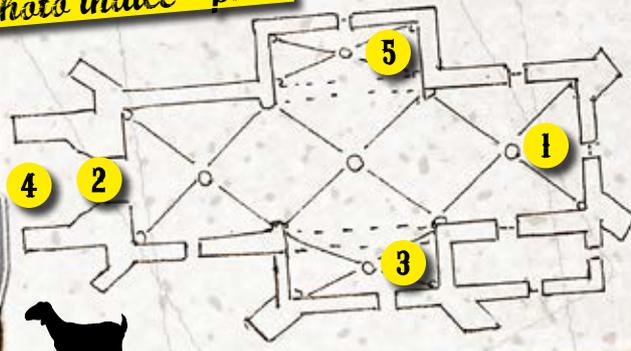


Photo indice - p. 5



La flognarde aux pommes

Ingrédients : (pour 6 personnes)
 3 œufs, 4 cuillères à soupe de farine, 4 cuillères à soupe de sucre, 25 cl de lait, une pincée de sel, 2 pommes Golden, du beurre.

Battre les œufs puis ajouter la farine. Mélanger afin d'obtenir une pâte homogène. Ajouter le sucre et le sel, puis le lait, petit à petit, tout en remuant. Introduire les pommes coupées en tranches. Verser dans un moule beurré. Déposer quelques noix de beurre sur la pâte avant d'enfourner à thermostat 6 (soit 180° C) pendant 35 minutes environ. Bon appétit !



« Raconte-moi Saint-Aulaire » est le fruit d'une collaboration entre l'école, la municipalité de Saint-Aulaire et le Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise.

Contacts :

Mairie de Saint-Aulaire

Bellevue - 19130 Saint-Aulaire / tél : 05.55.25.01.14

www.saint-aul... / mairie.st-aulaire@wanadoo.fr

Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise

Manoir des Tours / 24, rue de la Grande Fontaine / 19240 Allasac

tél : 05.55.84.95.66 / pah@vezereardoise.fr / www.vezereardoise.fr

vezereardoise.canalblog.com / facebook.com/PahVezereArdoise

Illustrations :

Les élèves de la classe de Nathalie Delmas

Conception graphique et pédagogique :

Nathalie Delmas et ses élèves, W. Leymarie, animateur de l'architecture et du patrimoine, C. Dumain, agent d'animation du patrimoine

Remerciements :

Mme Lalisse, Mme Meyjonade, Mme Regner, Mme Besse, Mme Antigny, Mme Virolle, M. Malaval (la Boissellerie), M. et Mme Malaval (Malevialle), M. Delage, M. Vareille

Toute l'équipe de circonscription Brive-Nord de l'Éducation Nationale
Maria Jalibert, artiste

L'Association des Parents d'Élèves de l'école et les parents bénévoles

Le personnel municipal et les bénévoles participants aux TPE

Les élèves et les enseignants des classes de GS/CP et CM1/CM2

Tous les habitants de la commune qui ont participé activement, en ouvrant leur maison et leur boîte à souvenirs, à la découverte du patrimoine local !



SAINT JEAN

L'histoire est une création originale des enfants de l'école de Saint-Aulaire !



Les élèves de la classe de Mme Nathalie Delmas : Quentin, Anaëlle, Maxime, Anouk, Lalie, Flavie, Chloé, Hélène, Jules, Louna, Baptiste, Manon, Tom, Raphaël, Adrien, Audrey, Valentin, Alan, Ilona, Mattéo, Adèle, Jordan, Zoé, Enzo, Ilona, Néo.

Les ateliers du Pays d'art et d'histoire Vézère Ardoise permettent d'aborder la question du patrimoine dans les différentes classes de la maternelle à la terminale.

La pédagogie mise en œuvre s'articule autour de différents axes :

- Privilégier une approche sensorielle de l'architecture et du patrimoine.
- Procéder par expérimentation, pour mettre à la portée de l'enfant, grâce à un matériel pédagogique approprié, les notions complexes d'espace, de volume, de rythme et de proportion.
- Enrichir ses connaissances au contact direct de spécialistes, de professionnels, d'artistes.
- Stimuler la créativité.
- Éduquer le citoyen de demain.

Mairie de
Saint-Aulaire

